



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



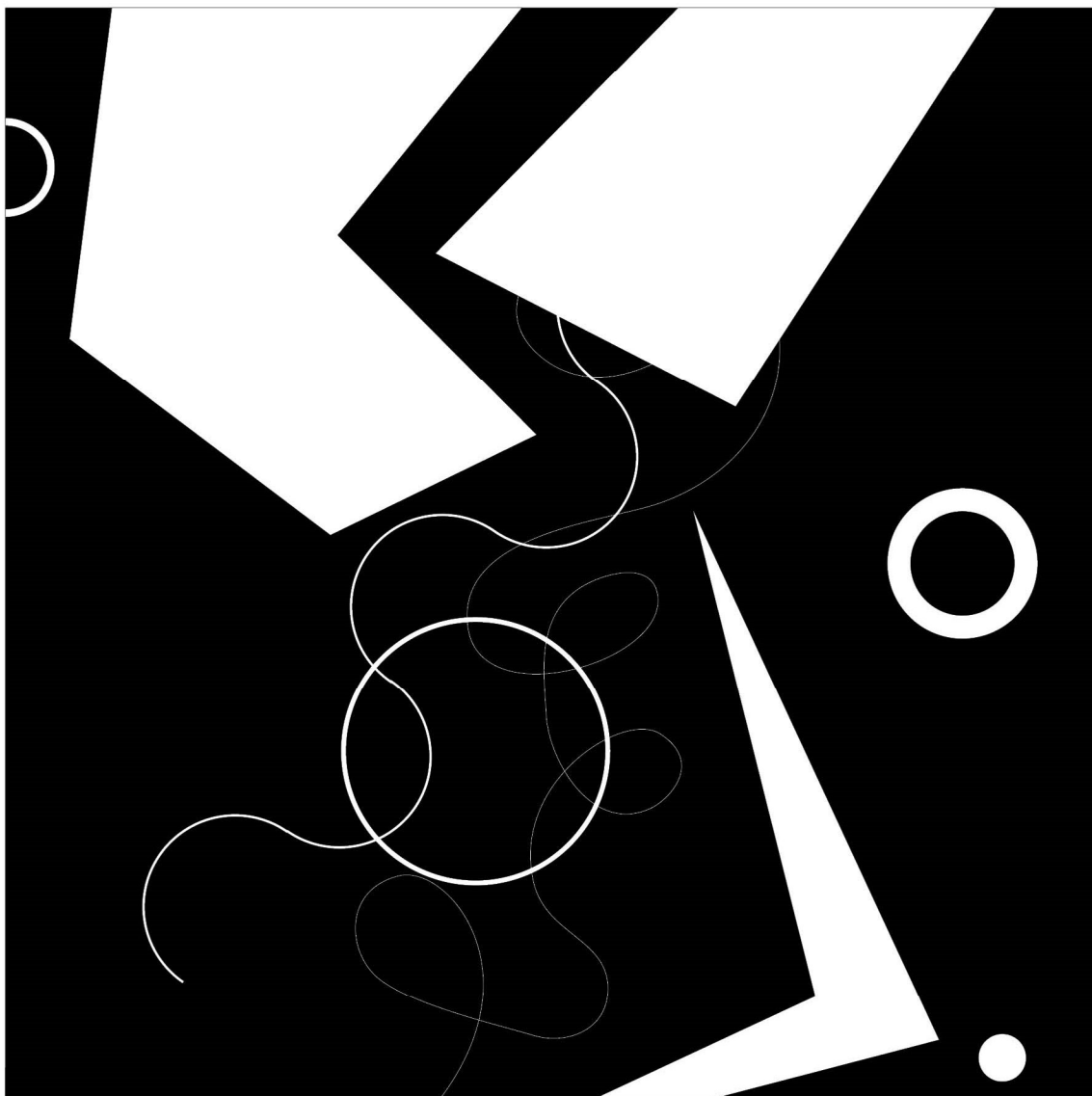
OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Název materiálu	29. Kompozice objektů, bodů a linií (negativ)
Identifikátor	CZ.1.07/1.5.00/34.0597
Předmět	Praktická cvičení
Ročník	1. ročník
Obor, Kód	Grafický design
Anotace	Tyto šablony slouží jako textová a obrazová podpora výuky praktických cvičení 1. ročník oboru grafického designu. V postupných krocích vede žáka k vytvoření zadané práce. Získané poznatky žák aplikuje ve vlastní práci. Šablony mohou být použity taktéž k opakování učiva, procvičování zručnosti.
Autor	Eva Štefanová
Jazyk	čeština
Očekávaný výstup	Vytvoří barevným papírem, kartonem, tuší práci dle zadání, pracuje s určenými nástroji a pomůckami.
Klíčová slova	Praktická cvičení, zručnost, přesnost, čistota provedení, lepení, řezání, perokresba
Druh výukového zdroje	realizace
Typ interakce	kombinovaná
Cílová skupina	žák
Stupeň a typ vzdělávání	střední odborné
Věková skupina	15 - 18
Datum vytvoření	27. 12. 2012

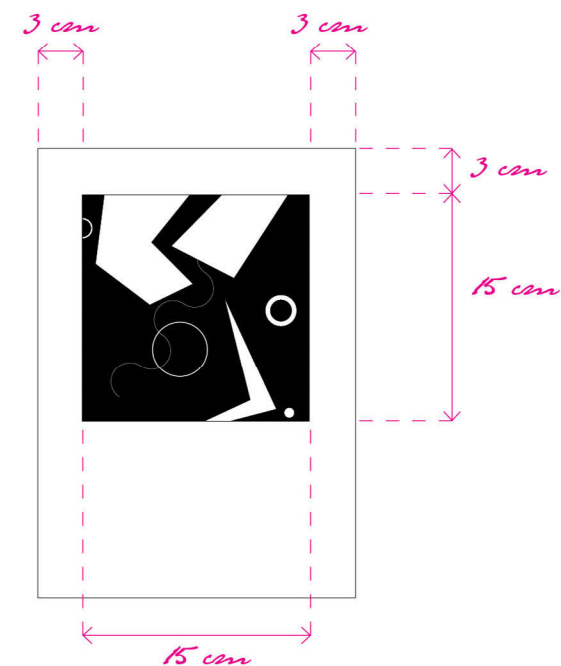


INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ



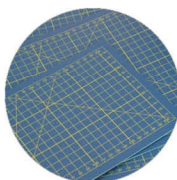
praktické cvičení / kompozice objektů, bodů a linií (negativ)

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ



formát A4 21 x 29,7 cm

potřebné pomůcky



Vytvořte kompozici z pravidelných objektů s ostrými rohy, bodů (plných i prázdných) a pravidelně i volně rozvíjených linií - negativ. Velikost motivů libovolná, počet je omezen - min. 5, max. 10. (zachovejte členění plochy dle předchozího cvičení, převratte barevnost objektů a pozadí)

Potřebné pomůcky:

1x A4 černý papír, 1x A4 bílá čtvrtka, řezací podložku, lepicí podložku, paspartovací nůž, tužku, pravítko, kovové pravítko, tuhé lepidlo, tuš, perko, kružítko, případně bílé gelové pero či bílou tuš

Kompozici si připravte dle předchozího cvičení - negativ. Negativní je pouze vymezená plocha 15x15cm, adjustační čtvrtka zůstává bílá.

1) Na bílou čtvrtku si narýsujete čtverec 15x15 cm, bude od horního a bočních okrajů stránky vzdálen 3cm.

2) Objekty si dle svého návrhu narýsujete na černý list papíru přesně do správných pozic ve vymezeném prostoru 15x15 cm.

3) Na řezací podložce vyřízněte z černého papíru všechny připravené motivy. Je nutné dbát na maximální přesnost a pečlivost řezání - žádné odtrhávání motivu při neúplném prořezu papíru, žádné zubaté a okousané hrany. Pokud se dopustíte nepřesnosti či nedbalosti, bude třeba opravit celou černou plochu - nelze nahradit pouze jeden prvek, jak tomu bylo v předchozích cvičeních.

4) Tenké linie, které není možné proříznout, vytvořte bílým kuličkovým/gelovým perem. Aplikujte prořezaný černý čtverec či jeho výřezy z černého kartonu - pečlivě, čistě a přesně je nalepte na bílou adjustační čtvrtku.