



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



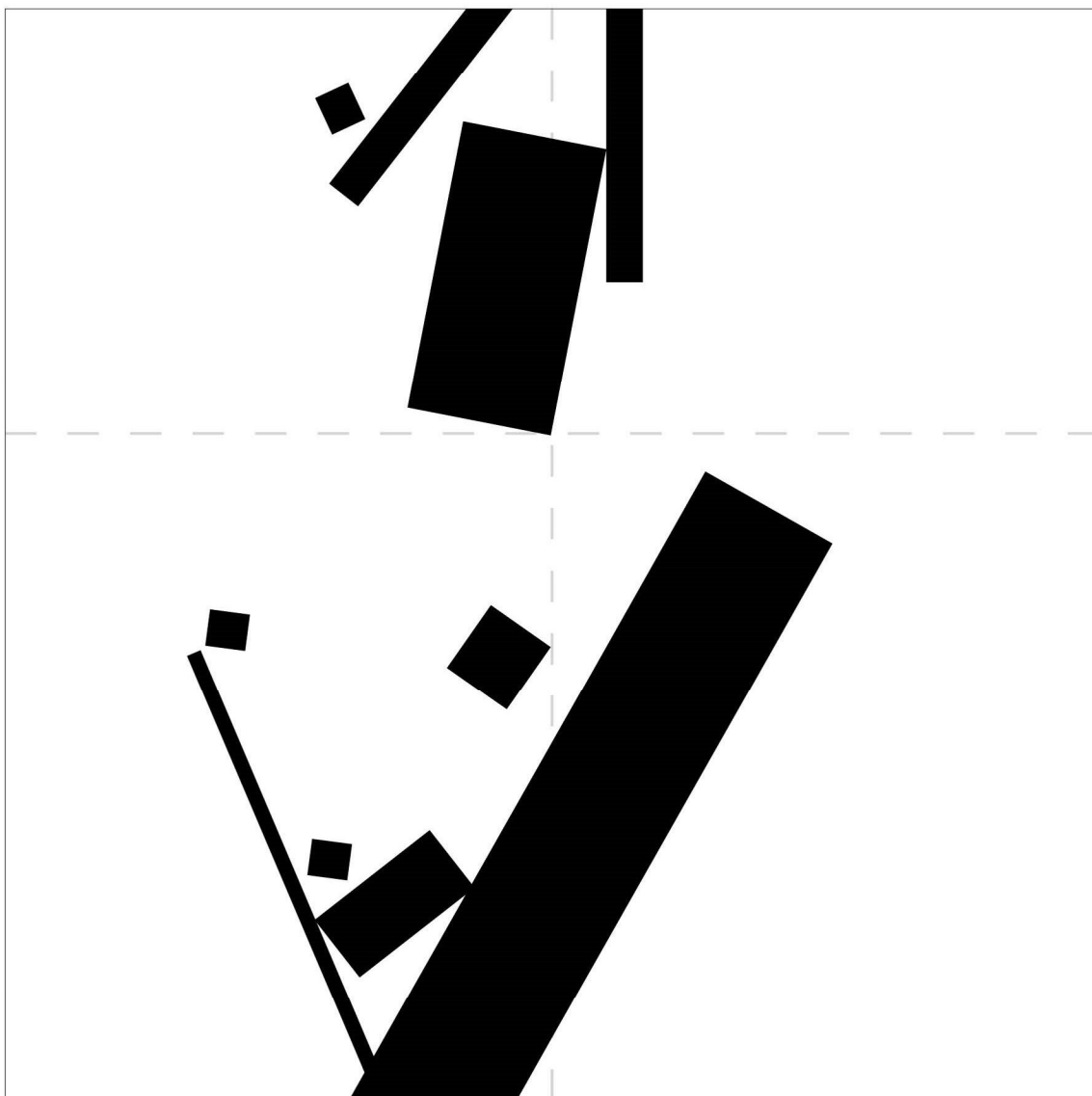
OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

| Název materiálu | 07. Volné dynamické uspořádání linií |
|-------------------------|--|
| Identifikátor | CZ.1.07/1.5.00/34.0597 |
| Předmět | Praktická cvičení |
| Ročník | 1. ročník |
| Obor, Kód | Grafický design |
| Anotace | Tyto šablony slouží jako textová a obrazová podpora výuky praktických cvičení 1. ročník oboru grafického designu. V postupných krocích vede žáka k vytvoření zadané práce. Získané poznatky žák aplikuje ve vlastní práci. Šablony mohou být použity taktéž k opakování učiva, procvičování zručnosti. |
| Autor | Eva Štefanová |
| Jazyk | čeština |
| Očekávaný výstup | Vytvoří barevným papírem, kartonem, tuší práci dle zadání, pracuje s určenými nástroji a pomůckami. |
| Klíčová slova | Praktická cvičení, zručnost, přesnost, čistota provedení, lepení, řezání, perokresba |
| Druh výukového zdroje | realizace |
| Typ interakce | kombinovaná |
| Cílová skupina | žák |
| Stupeň a typ vzdělávání | střední odborné |
| Věková skupina | 15 - 18 |
| Datum vytvoření | 27. 12. 2012 |

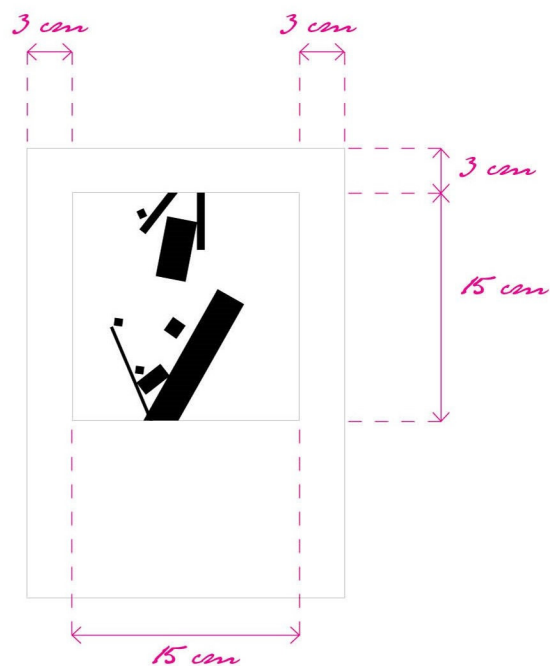


INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ



praktické cvičení / volné dynamické uspořádání

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ



formát A4 21 x 29,7 cm

Vytvořte z různě širokých a dlouhých rovných linií dynamickou kompozici - simulujte pohyb. Linie můžete také natáčet všemi směry.

Potřebné pomůcky:

1x A4 černý papír, 1x A4 bílá čtvrtka, řezací podložku, lepicí podložku, paspartovací nůž, tužku, pravítko, kovové pravítko, tuhé lepidlo

Kompozici si předem naskicuje a podle ní připravte realizaci cvičení.

1) Na bílou čtvrtku si narýsujete čtverec 15x15 cm, bude od horního a bočních okrajů stránky vzdálen 3cm.

2) Pracovní plochu čtverce volně čleňte dle předlohy - šířka, výška i rozestupy linií odpovídají vaší individuální předloze.

3) Na černý papír si narýsujete linie dle vaší skici. Na řezací podložce je uřízněte. Je nutné dbát na maximální přesnost měření i řezání - pokud tedy někde objevíte nepřesnost, proužek vyhodte a připravte si pro práci nový.

4) Černé proužky pečlivě, čistě a přesně nalepte na bílou čtvrtku do dynamické kompozice.

pomůcky

